

KRYTERIA OCENY PRZEDMIOTOWEJ

Kryteria oceny dotyczą przedmiotu **PLASTYKA**, przeznaczone są dla gimnazjum.

Ogólne kryteria oceny:

1. Gotowość ucznia do indywidualnego rozwoju w zakresie twórczym, poznawczym, komunikacyjnym i organizacyjnym.
2. Zaangażowanie w pracę twórczą – przygotowanie materiałów dydaktycznych, plastycznych, aktywność na zajęciach, koncentracja i staranne oraz estetyczne wykonywanie zadań.
3. Chęć i stopień przyswojenia wiedzy z zakresu dziejów sztuki i problematyki plastycznej.
4. Aktywność i samodzielność ucznia w rozwiązywaniu problemów i zadań plastycznych.
5. Poziom zainteresowania sztuką – aktywne uczestnictwo w lekcji, w dyskusjach, wyrażanie własnych poglądów, formułowanie wniosków.
6. Wykonywanie obowiązkowych zadań, ćwiczeń i poleceń.
7. Organizacja własnego warsztatu pracy, porządkowanie wiedzy.
8. Dbłość o efekt końcowy wykonanej pracy oraz zgodność z tematem i poleceniem nauczyciela.
9. Umiejętność korzystania z informacji i materiałów źródłowych oraz mediów.
10. Oryginalne rozwiązania problemów i zadań plastycznych oraz humanistycznych z zakresu percepcji sztuki.
11. Zainteresowanie i posiadanie wiedzy z zakresu innych dziedzin sztuki i nauki oraz umiejętność myślenia przyczynowo-skutkowego, kojarzenie faktów.
12. Umiejętność pracy w grupie oraz poczucie odpowiedzialności za własne i grupowe działanie.
13. Adekwatne wykorzystywanie zdobywanej wiedzy z zakresu dziejów sztuki i środków wyrazu artystycznego do ekspresji własnej.
14. Indywidualna twórczość plastyczna lub działalność kulturalna w środowisku szkolnym i pozaszkolnym.
15. Prowadzenie zeszytu - poprawność, systematyczność i estetyka notatek.

Obszary aktywności uczniów podlegające ocenie oraz ich waga:

sprawdzian - 2x

wypowiedź ustna - 1x

wypowiedź pisemna - 1x

zeszyt - 1x

praca plastyczna – 1x

praca na lekcji – 1x

aktywność na lekcji – 1x

Ustalanie ocen z prac pisemnych według skali:

Celujący	85% - 100% + zadanie na ocenę celującą
Bardzo dobry	85% - 100%
Dobry	65% - 84%
Dostateczny	45% - 64%
Dopuszczający	25% - 44%
Niedostateczny	0% - 24%

Ustalenia końcowe:

1. Na lekcji będzie oceniana aktywność uczniów przez wstawienie: plusów „+” i minusów „-” (3 plusy – ocena bardzo dobra, 3 minusy – ocena niedostateczna).
2. Uczeń ma prawo raz w ciągu semestru zgłosić nieprzygotowanie do lekcji, każde nieprzygotowanie powinno być zgłoszone nauczycielowi przed lekcją.
3. Przy ustalaniu stopnia z prac plastycznych pod uwagę brany jest przede wszystkim wysiłek wkładany przez ucznia w realizację zadania.
4. Każdy tydzień zaległości w oddaniu zadania domowego, pracy plastycznej skutkuje obniżeniem oceny o 1 stopień.
5. Każdy uczeń ma prawo do poprawienia oceny ze sprawdzianu w terminie ustalonym z nauczycielem, nie później niż w ciągu dwóch tygodni od oddania prac.
6. Uczeń nieobecny ma obowiązek napisać sprawdzian w terminie, który uzgodni z nauczycielem, nie później niż dwa tygodnie od nieobecności.